Пролетарии всех стран, соединяйтесь!
К борьбе за рабочее дело, будь готов!

Цена 3 коп.

ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА

Орган ЦК и МК ВЛКСМ

23 октября 1933 г., № 126 (1267).

24 октября в 12 часов дня в Малом зале Консерватории (ул. Герцена, дом № 13) состоится встреча пионеров с участниками автопробега

МОСКВА — КАРА-КУМ — МОСКВА.

После встречи большой концерт.

Районные бюро ДКО и пионерские базы должны получать билеты в редакции до 24 октября от 10 часов утра до 6 часов вечера.

Отряд! Навстречу юбилею веди всех ребят!

СОБРАЛИ 200.000 ПЯТАЧКОВ

Рапорт Центральному бюро пионеров

Дни 13 МДН пионеры и октябрята города Ленина встретили массовым походом за овладение техникой—подготовкой к сдаче норм «ЗОТ». Иностранные рабочие, старые большевики на интернациональных кострах беседовали с октябрятами и пионерами о значении МДН, о борьбе наших зарубежных товарищей.

В районах Ленинграда на интернациональных кострах встретились ребята с детьми иностранных рабочих.

ПИОНЕРЫ И ОКТЯБРЯТА ГОРОДА ЛЕНИНА СОБРАЛИ 200 ТЫСЯЧ ПЯТАЧКОВ В ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНЫЙ ФОНД.

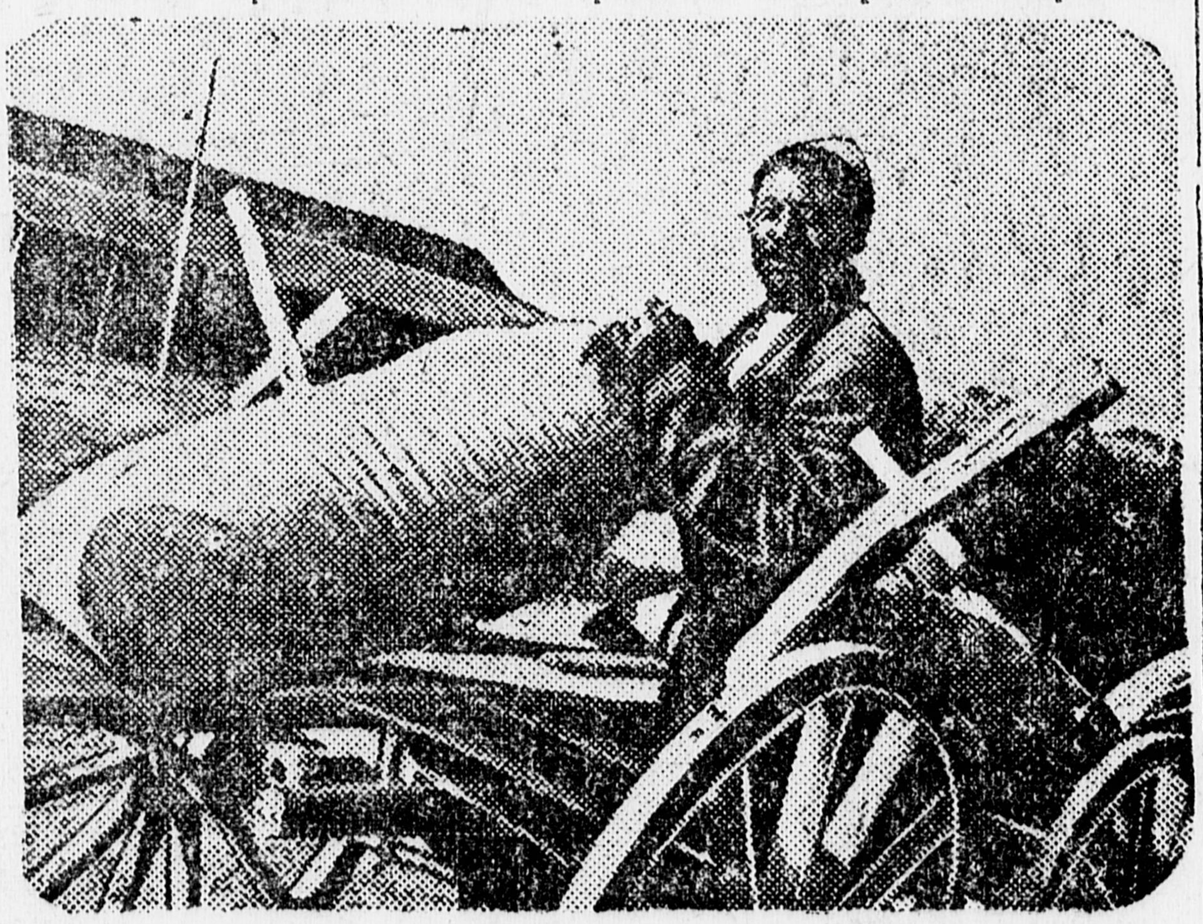
13-я международная детская неделя была торжественно закончена общегородским интернациональным костром.

Председатель Городского бюро пионеров **КАРПОВ.**

В ЦЕХ ЗА ПОДАРКАМИ

Наша база **имени Марти** находится при гараже **Рязанского автопарка.**

Когда мы прочли постановление о 15-летнем юбилее ленинского комсомола, мы решили начать сбор подарков деревенским ребятам как среди пионеров нашей базы, так и среди рабочих гаража **Рязанского автопарка.**



Узбекский комсомол встречает 15-летие комсомола своевременным выполнением всех обязательств перед государством. На снимке: хлебный обоз на ссыппункте

В цехе был организован коротенький митинг. С обращением к рабочим о сборе подарков выступил комсомолец товарищ **Политяко,** после чего среди рабочих была проведена подписка на подарки деревенским ребятам. Всего подписалось 38 человек.

Комсомолец товарищ **Фирсов** обязался внести 10 книг, товарищ **Сучин** (бригадир) обязался внести 6 книг, другие рабочие обязались внести тетради, карандаши, книги, шашки и другие настольные игры. Сбор подарков продолжается.

База им. Марти обязуется собрать подарки не менее чем у двухсот рабочих и вызывает на соревнование по сбору подарков деревенским ребятам пионеров 13, 24 и 29 баз.

Деткоры базы имени Марти **Чуколовский, Панов, Дмитриев, Цырульник, Вандерлюкт.**

Письма из Миргорода

ПОСЕЩАЕМОСТЬ СТАЛА ЛУЧШЕ

Миргородские комсомольцы встречают 15-летие комсомола конкретной практической помощью школам.

50 комсомольских ячеек Миргородского района прикрепили к школам лучших комсомольцев. Выделенный ячейкой комсомолец является соцсовместителем заведующего школой. Его обязанностью является повседневная практическая помощь школе в ее работе.

Соцсовместителями уже проделана большая работа. Так соцсовместитель колхоза села **Суевцы—Чернобыль Иван** проверил весь инвентарь школы. Обнаруженные им поломанные парты и скамейки он отправил в колхозную мастерскую, где они были починены. Теперь весь инвентарь школы приведен в порядок.

В школе была низкая посещаемость. **Чернобыль Иван** созвал совещание педагогов и пионерского актива. На совещании решили создать несколько бригад из учителей, пионеров и школьников, которые будут ходить по хатам и выяснять причины плохой посещаемости.

Эта работа была проведена. В результате посещаемость в школе значительно повысилась.

Другой соцсовместитель—**Чернобыль Грицко** добился того, что районный отдел народного образования прислал в школу недостающих учителей.

По инициативе товарища **Чернобыль Грицко** колхоз выделил 300 рублей для закупки обуви школьникам.

Большую работу проделал **Чернобыль Грицко** по борьбе за чистоту и гигиену в школе. **Силами ребят был организован субботник по уборке школы.** Проведен медосмотр всех школьников.

Соцсовместитель заведующего школой села **Дубровки — Кричевская Раиса** помогает в работе пионерского отряда. Она провела в отряде перевыборы пионерского актива. Организовала группу октябрят и кружок безбожников.

В школе было много опозданий. Ребята школы села **Дубровка** ходят в школу за 5 — 6 километров. **Кричевская Раиса** добилась того, что совхоз взял на себя подвоз ребят в школу. Сейчас опозданий в школе почти не бывает.

Через пионеров **Кричевская Раиса** организовала привлечение колхозников вкладчиками сберкассы.

Почин, проявленный комсомольцами **Миргородского района** в деле практической помощи школе, должен быть в дни празднования 15-летнего юбилея комсомола подхвачен другими комсомольцами Советского союза.

Следует, однако, отметить, что, уделяя внимание школе, многие комсомольские ячейки **Миргородского** района очень плохо, а подчас и совершенно не руководят пионерской организацией, забывают то, что, организовав как следует пионеров, ячейка добьется больших результатов и в школе.

Приближающийся 15-летний юбилей ВЛКСМ комсомол Миргородского района должен встретить конкретными делами по укреплению работы пионерской организации.

П. Гузман.

МДН за рубежом

Растет и крепнет пионерия мира!

СТЫЧКА С ПОЛИЦЕЙСКИМИ

В дни XIII МДН комсомольский район № 2 в СЕВИЛЬЕ (Испания) организовал детскую демонстрацию.

Дети, состоящие в различных группах, об'единились в одну колонну, и демонстрация двинулась по направлению к рабочему кварталу Аматэ. На каждой улице к демонстрации примыкали новые группы. СВЫШЕ 350 ДЕТЕЙ со знаменами, плакатами подошли к улице Аматэ. Рабочие с энтузиазмом приветствовали демонстрацию.

В это время приехала полиция и резиновыми палками стала избивать ребят. Но ребята не растерялись, они взяли булыжники и начали бросать ими в полицейских. Демонстрация пошла по улице Аматэ, на улицу Черро-де-Агилья, прошла через городской сад.

В рабочих районах МАДРИДА несколько групп детей трудящихся собрались на площади Цавансо.

В назначенный час демонстрация отправилась и прошла несколько кварталов. Во время демонстрации некоторые пионеры делали «летучие» выступления, рассказывали о тяжелом положении рабочих и крестьян, выступали против войны и против фашизма.

Кроме пионеров, в демонстрации участвовали молодые рабочие и работницы.

Празднование XIII МДН в Мадриде и Севилье прошло с большим под'емом, усилило работу пионерских отрядов.

Летающая пушка

В Англии воздухоплавательной фирмой «БЛАКБЕРН» выпущен новый тип военного самолета, на борту которого находится скорострельная пушка диаметром в 37 миллиметров, дающая 100 выстрелов в минуту.

На самолете, кроме того, помещаются еще 3 пулемета. Экипаж состоит из 5 человек. Самолет может развить скорость до 220 километров в час и действует на расстоянии 1.500 километров. Самолет приспособлен для борьбы против подводных лодок.

ТЕЛЕГРАФ СООБЩАЕТ

ФАШИСТЫ МЕЧТАЮТ О ПЕРЕДЕЛЕ МИРА

Вооружается капиталистический мир

Германия вышла из Лиги наций и отказалась участвовать в конференции по разоружению. Германские фашисты открыто на весь мир потребовали равноправия вооружений. Германские фашисты хотят участвовать в грабеже более слабых народов, хотят иметь новые колонии.

Выход Германии из Лиги наций вызвал отклики во всем капиталистическом мире.

В АНГЛИИ увеличилось количество заказов на военных заводах Виккерса, производящих танки. Кампания за увеличение вооружений начата в ШВЕЦИИ и ДАНИИ.

Английское военное ведомство и министерство авиации разработало широкую программу вооружений. Устаревшие военные корабли будут заменены новыми. Намечено построить 25 КРЕЙСЕРОВ новейшего типа. Ежегодно будут входить в строй военного флота по 15 — 20 миноносцев и линейных кораблей. Специально для морского флота намечено построить 72 военных самолета.

Большое оживление наблюдается в военных кругах ПОЛЬШИ и ЯПОНИИ.

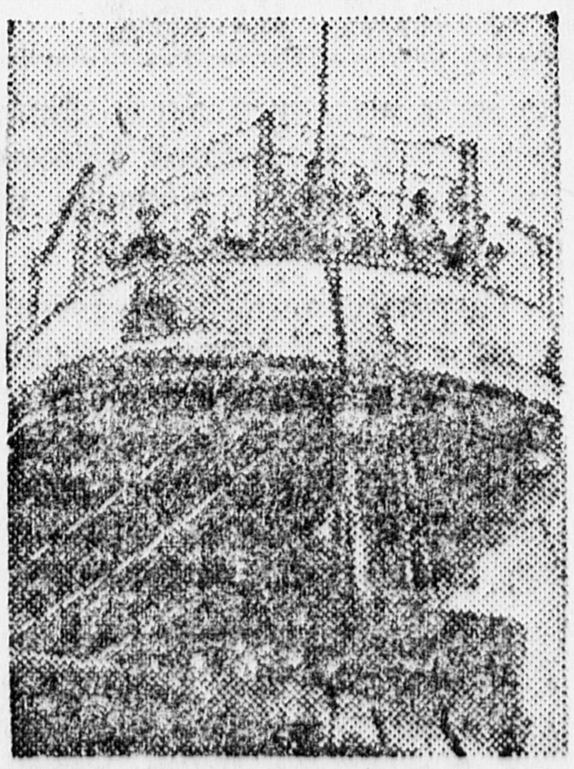
Польская военная эскадрилья в количестве 42 самолетов вылетела в Румынию. В ближайшие дни над Варшавой состоятся крупные воздушные маневры, с участием тяжелых самолетом. Ночью будет проведена пробная газовая атака.

В сентябре в Австрии, впервые после войны, состоялись воздушные маневры.

*

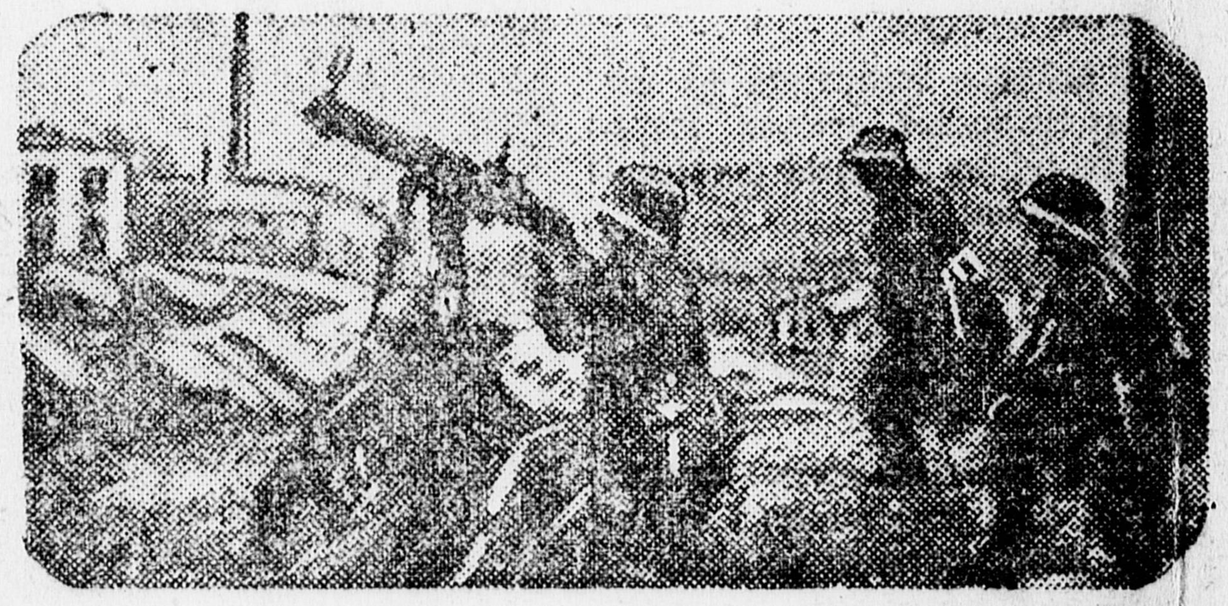
Кризис охватил все капиталистические страны. Закрываются заводы. С полной нагрузкой работают лишь военные предприятия, производящие самолеты, танки, пушки, отравляющие газы.

КАПИТАЛИСТИЧЕСКИЙ МИР ВООРУЖАЕТСЯ. Фашисты готовятся к новым войнам. Готовят нападение на Советский союз! Будем зорки! Будем крепить оборону СССР!



Фашисты устроили концентрационный «лагерь» на одном из старых пароходов. Вокруг бортов протянута колючая проволока—в «лагере» заключены рабочие. (Совэфото).

Воздушные маневры в Австрии



Пулеметы, установленные на крышах города во время воздушных маневров в Австрии. (Совэфото).

ПОСЛАНИЕ РУЗВЕЛЬТА
и ответ товарища Калинина

Американский президент РУЗВЕЛЬТ обратился к правительству СССР с предложением прислать в Вашингтон представителей для того, чтобы «покончить с теперешними ненормальными отношениями между 125-миллионным населением Соединенных Штатов и 160-миллионным населением России».

Товарищ КАЛИНИН от имени советского правительства ответил согласием на письмо Рузвельта.

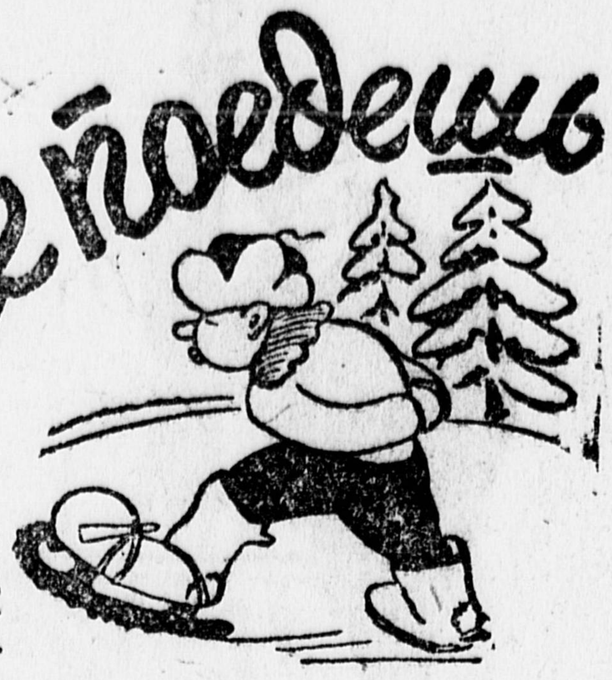
Для переговоров в Америку поедет народный комиссар по иностранным делам товарищ ЛИТВИНОВ.

В течение 16 лет между нашей страной и Америкой не было нормальных дипломатических и торговых отношений. Письмо Рузвельта и поездка нашего представителя в Вашингтон — большой шаг для укрепления дружественных отношений между двумя большими странами.

Возобновление нормальных отношений между Америкой и Советским Союзом — БОЛЬШАЯ ПОБЕДА НА ФРОНТЕ БОРЬБЫ ЗА МИР.

Смотр московской пионерорганизации

Без коньков по льду не поедешь



1. СЕРЕЖА ОСТАЛСЯ БЕЗ ЛЫЖ

Узенькие, обкатанные лыжи скользили по твердому насту. Кусты и деревья стремительно летели мимо Сережиных глаз.

И вдруг (этого никто не ждал: ни сам Сережа, ни его товарищи) лыжи покосились, Сережа не удержался и упал.

У его ног лежала корявая, с обломанным носом уродливая доска. Сережины лыжи налетели на спрятанный под снегом толстый, промерзший пень, и Сережа остался без лыж.

2. ДЯДЯ И ЛЫЖИ

Сережа Чернов—заядлый лыжник... Сейчас этот лыжник остался без лыж. Без лыж и многие его товарищи. У одних они были—и сломались. У других—их и вовсе не было.

В выходной день ребята пошли в **Мосторг.**

Они долго плутали по всем четырем этажам огромного универмага, пока не натолкнулись на маленький уголок с вывеской

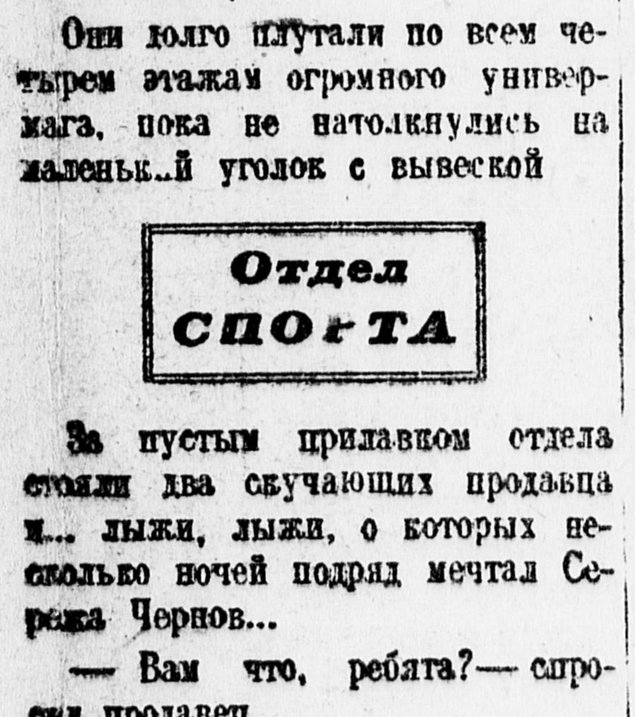
Отдел спорта

За пустым прилавком отдела стояли два скучающих продавца и... лыжи, лыжи, о которых несколько ночей подряд мечтал Сережа Чернов...

— Вам что, ребята?— спросил продавец...

— Нам, дядя, лыжи...

Рисунок А. Зубова.



Если зима будет не особенно холодной — можно будет использовать и трусики.

«Дядя» посмотрел сначала на ребят, потом на лыжи, и как бы для сравнения снова перевел свой взгляд на ребят.

— Лыжи, говорите? Есть лыжи... Хорошие лыжи... Только (тут «дядя» сделал эффектную паузу)... только не для вас. Вам от силы нужен 16-й размер. А у нас только 19½.

Ребята повернулись и пошли домой.

3. И ЕСТЬ, И НЕТ...

В магазин «Турист», на Петровке, пришли наши деткоры...

— Лыжи есть?

— Лыж нет.

— А это что?—спросили ребята, указывая на стоящие за прилавком лыжи.

— Это—лыжи!

— Значит лыжи есть.

— Лыжи есть, но лыж нет,— об'яснил ребятам заведующий.— У нас есть 150 пар. Но мы продаем лыжи только по ордерам московского совета Общества пролетарского туризма. А так как Общество пролетарского туризма до сих пор не наладило распределения ордеров то и лыж как бы нет, хотя они и есть. И вообще, можно уже сейчас сказать, что лыж не хватит... В прошлом году мы продали 800 пар и все—нарасхват. А нынче имеем всего 150. В два дня расторгуем. Да что лыжи,—воодушевляясь говорил завмаг,—лыжи это пустяк... Хуже с фуфайками. Их пока дали 100 штук. Дать еще скоро не обещают... А коньков вообще нет. И когда будут—лишь москов-

Рисунок А. Зубова.

Коньков нет, но есть коники. На них и по льду ездить можно!

ский совет Общества пролетарского туризма ведает.

С грустным выражением на лицах ушли ребята из магазина. С широких полок им вслед пустыми пуговичными глазами смотрели уродливые, игрушечные лопадки...

— Коники есть, а коньков нету... Тоже спортивный магазин!

Рисунок А. Зубова.

Возьмите, молодой человек, вместо лыж!

4. ПЕЧАЛЬНЫЙ ДИАЛОГ

Заведующий спортивным магазином «Динамо» (Фуркасовский переулок)—человек многообещающий.

Так он в течение семи дней обещал прислать «Пионерской правде» специальное письмо о том, как будут снабжаться спортинвентарем зимой этого года ребята...

Мы не стали ждать того прекрасного дня, когда сияющий почтальон принес бы радостное известие из магазина.

Мы пошли в магазин.

5. И ТОГДА ОКАЗАЛОСЬ...

✪ **Лыжи есть.** 500 пар. Но больших размеров. Только ребята старших групп смогут здесь найти подходящие размеры.

✪ **Коньки есть.** Их много. И больших и маленьких.

✪ **Хуже с фуфайками.** Фуфаек нет и не будет. Придется, видно, ребятам заменить фуфайки пестрыми майками или трусами, в живописном беспорядке развешанными по магазину.

6. ПОРА ПОДУМАТЬ О ЗИМЕ

До зимы — рукой подать... Выпадет снег. Заблестят ледяные поля катков...

И...

БЕЗ ЛЫЖ, БЕЗ КОНЬКОВ ВЫЙДУТ В ВЫХОДНОЙ ДЕНЬ МНОГИЕ МОСКОВСКИЕ РЕБЯТА... И возможно, грустно прогуливаясь, они встретят стремительно проносящегося на лыжах, брызжущего молодостью и весельем товарища СКВОРЦОВА.

Это он, товарищ Скворцов, ЗАВЕДУЮЩИЙ ДЕТСКИМ СЕКТОРОМ МОСКОВСКОГО СОВЕТА ФИЗКУЛЬТУРЫ ВИНОВАТ в безобразной организации снабжения ребят спортинвентарем...

— Мы обеспечим 5 ТЫСЯЧ КОМПЛЕКТОВ (5.000 пыж, 5.000 коньков 5 000 фуфаек) Но не сейчас. Только в середине зимы...

Всем, в том числе и товарищу Скворцову ясно что 5 000 комплектов для Москвы, с ее сотнями тысяч ребят — цифра смешная и нелепая

Это — одна сторона.

Другая сторона — ВЕДОМСТВЕННАЯ НЕРАЗБЕРИХА, ПУТАНИЦА С ВЫДАЧЕЙ ОРДЕРОВ.

Ордера выдаются многими организациями, никакого централизованного распределения ордеров на спортинвентарь нет.

ПОРА ПРЕКРАТИТЬ ЭТУ ПУТАНИЦУ ПОРА ОБ'ЕДИНИТЬ В РУКАХ МСФК РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ДЕТСКОГО СПОРТИНВЕНТАРЯ, ПОРА РУКОВОДИТЕЛЯМ СОВЕТА ФИЗКУЛЬТУРЫ ПОЗАБОТИТЬСЯ О РЕБЯТАХ.

Эль

Навстречу 15-летию комсомола

РИСУЙ, ПИШИ СТИХИ, ИГРАЙ НА СКРИПКЕ!

Зарисовка Б. Баллед

Ученик 3-й школы Иосиф Лягичев, учится играть на контрабасе

ЗВЕНО НА СЦЕНЕ

Уроки кончились. Но из школы никто не уходит.

— Трехдневной олимпиадой художественной самодеятельности мы начинаем смотр работы наших пионерских отрядов.— говорит председатель совета базы **Володя Зверев**. За ним выступают представители райбюро пионеров и завода-шефа.

Смотр начинается. Третье звено выходит на сцену. Ребята поют частушки **«Об олимпиаде»**, написанные пионеркой **Соней Заболоцкой**.

Очень хорошо декламирует отрывки из «Трагедийной ночи» **Безыменского Сеня Вилькевич**, пионер второго отряда.

...Как зверь, воровато
Ползет экскаватор,
По рельсовой ветке
Летят вагонетки...

Интересно рассказывает отрывки из **«Брусков» Панферова Женя Макарова.**

Толя Орлов, один из старших пионеров, пришел на олимпиаду в качестве рядового зрителя, но и у него есть свои думки, свои затеи...

— Мы хотим составить альбом — историю нашего отряда, с фотографиями, рисунками и воспоминаниями ребят. **Я предлагаю об'явить конкурс на лучший счетч, рассказ и стихотворение.**

На сцену выходят школьные певцы, музыканты, плясуны, поэты.

Первый день смотра кончился. Завтра олимпиада продолжается.

Вожатый Алеша Бокатуев.

Пионербаза фабрики «Сакко и Ванцетти»,

Лучший хор

О хоровом кружке 7-й ЖИТОМИРСКОЙ ФЗД знают пионеры всех школ ЖИТОМИРА. На школьных вечерах, на заводе, в клубах выступает хор. КРУЖОК ЗАНЯЛ ПЕРВОЕ МЕСТО НА РАЙОННОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОЛИМПИАДЕ.

Деткор **К. КИЗУБ**

Город Житомир.

Олимпиада в базе

Годовщину ленинского комсомола наша пионербаза встречает живыми делами.

При базе созданы затейные группы ребят, которые проводят работу во время перемен. Недавно организованный драматический кружок вместе с хоровым и физкультурным ведет подготовку к проведению олимпиады детской самодеятельности.

Деткоры **ОСТРОВСКАЯ и ВОЛМУРСКАЯ**

База швейной фабрики, город Сталино

Самодеятельный театр

По желанию пионеров и школьников у нас в селе ШЕБЕКИНО открывается «ТЕАТР ЮНЫХ ЗРИТЕЛЕЙ».

Выходные дни мы будем весело проводить в своем театре.

При детском театре организуются кружок затейников и живая газета.

Деткор **ШЕВЦОВ.**

Шебекинский район, ЦЧО.

Наш ТЮЗ

При базе «ВОДОСВЕТ» организован ТЮЗ «Артисты»— 14 — 15-летние красногалстучники. Уже поставлена пьеса «В ПУТЬ ДАЛЕКИЙ». Кроме этой постановки, ТЮЗ также освещает школьно-пионерскую жизнь, со всеми ее успехами и недостатками.

ТЮЗ — лучший организатор культурного проведения досуга пионера и школьника.

Деткор **ХАЛИЛЕЦКИЙ**

Город Курск.

Пятнадцатилетие ленинского комсомола пионерия Советского союза встречает боевыми делами.

Смотр художественного творчества, начинающийся в дни юбилея, мы рассматриваем, как старт всесоюзной олимпиады детского самодеятельного искусства.

Целый ряд областей и республик перенесли в свои отряды ценный опыт Ленинграда — вводят сдачу норм на значок: **«Искусство—пролетарским детям».**

Задача художественного смотра состоит не в том, чтобы показать старые кружки, работу уже известных нам ребят. **Задача смотра — выявить десятки тысяч новых способных ребят, создать условия для их учебы по лепке, рисованию, музыке.**

Создать музыкальные школы, ИЗО студии, мастерские лепки, организовать десятки новых художественных, литературных кружков в школах и отрядах, привлечь для помощи кружкам работников искусства,—вот что нам нужно сделать.

Ни на минуту нельзя забывать **О ДЕРЕВНЕ.** Во время художественного смотра надо вовлечь колхозных ребят в самодеятельное движение. Создать художественные кружки, организовать вечера смотра. Надо подхватить почин **Урала** по организации «Домов колхозных ребят».

Печатаемое сегодня постановление **Ленинградского совета направлено как раз к тому, чтобы создать наилучшие условия для под'ема творческой работы среди ребят, для всестороннего коммунистического воспитания.**

Если в результате смотра десятки новых ребят научатся игре на скрипке, рояли, виолончели, **если** в итоге вырастут юные художники, скульпторы, чтецы, затейники, **если** все достижения смотра станут достоянием пионерских отрядов, войдут в практику проведения выходных дней, перемен, вечеров, то тогда налицо будут ощутимые, желаемые нами результаты.

За дело, ребята! Придем ко второму всесоюзному пионерскому слету с тысячами новых музыкантов, скульпторов, художников!

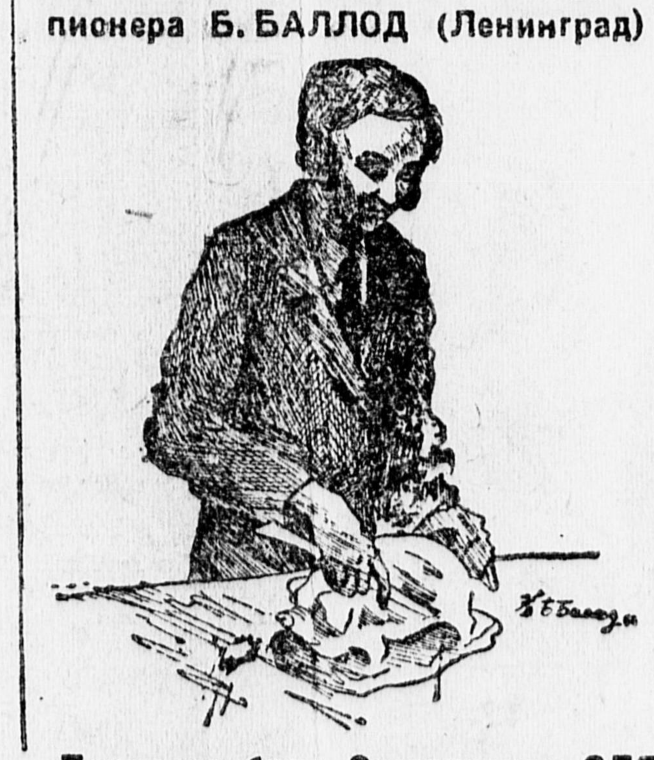
О проведении конкурса юных художественных дарований имени 15-летия ВЛКСМ

Из постановления Ленинградского совета

1. Художественное воспитание и образование детей в Ленинграде, в связи с общим укреплением и повышением качества школьной и внешкольной работы с детьми, на основе постановления ЦК о работе школы и пионерорганизации, достигло значительных успехов. Широкие массы пионеров и школьников охвачены многообразными формами художественного обслуживания, участвуют в различных художественных самодеятельных кружках и около 5 тысяч ребят обучаются в специальных художественных и музыкальных школах. На ряду с этим проведение в школах и пионербазах мероприятий по сдаче каждым школьником норм на значок «Искусство—пролетарским детям» еще более увеличило потребность и стремление пролетарских детей изучать искусство и литературу.

2. С целью создания условий, обеспечивающих наиболее полное выявление юных дарований и возможности их дальнейшего роста и расцвета, президиум Ленсовета постановляет:

Зарисовка участника конкурса пионера Б. БАЛЛОД (Ленинград)



Пионерка базы Севзапсоюза ОЛЯ АУК за работой в кабинете лепки

1) Об'явить конкурс юных художественных дарований (музыкантов, художников, поэтов, писателей) ИМЕНИ 15-ЛЕТИЯ КОМСОМОЛА и 16-й ГОДОВЩИНЫ ОКТЯБРЯ.

2) Конкурс провести в срок с 1 НОЯБРЯ 1933 года по 20 ЯНВАРЯ 1934 года.

3) С целью наиболее широкого охвата детей конкурс провести:

а) в школьном масштабе с последующим выдвижением премированных на районный конкурс (срок с 1 ноября по 15 декабря);

б) в общерайонном масштабе с последующим выдвижением премированных на общегородской конкурс (срок с 20 декабря по 5 января);

в) в общегородском масштабе (срок с 10 января по 20 января).

4) Выделить специальный премиальный фонд по конкурсу в размере 10 тысяч рублей.

Заместитель председателя Ленсовета КОРОЛЕВ

Секретарь Ленсовета НАЗАРЕНКО

Юный скрипач Боря Левит

Боре было всего 5 лет. Видя его влечение к музыке, мать решила учить сынишку игре на скрипке. Она свела Борю к профессору Зелихману. Профессор был поражен тонкостью музыкального слуха Бори, его быстрой сообразительностью и из'явил согласие взять мальчика своим учеником. Прошло три года...

...За длинным дубовым столом сидела приемочная комиссия: профессора **Налбандьян, Савшинский, Николаев, Эйдлин.** На подмостки один за другим поднимались высокие, взрослые люди, с огромными волторнами, виолончелями, скрипками...

Одним из последних взобрался на эстраду восьмилетний мальчуган, маленький, незаметный с непомерно большим футляром скрипки.

Аудитория обомлела. Под быстро мелькавшими пальчиками из большой скрипки лились плавные звуки. Малыш играл сложные, крупные произведения с огромным чувством, с виртуозной техникой.

— Боря Левит — безусловно талантливый скрипач. Наличие исключительных музыкальных и технических данных дает основание предполагать, что при соответствующих для него условиях работы и учебы из него может выйти весьма ценный исполнитель,—писал председатель приемочной комиссии профессор **Эйдлин.**

Боря был безоговорочно принят в консерваторию.

Теперь Боре Левит 12 лет. Он один из лучших учеников профессора **Зелихмана.** Он играет большие, трудные вещи. У него богатый и разнообразный репертуар: симфонии **Бетховена,** произведения **Паганини, Мендельсона.** Но Боря не забрасывает и учебы в 110-й школе: он хорошо учится, в конце прошлого года был премирован. Кроме того, Боря — активный пионер-общественник, он вполне справляется с работой секретаря отряда.

Боря будет участвовать в художественном конкурсе. Он уже несколько раз выступал перед большой аудиторией. И всегда с большим успехом. **ЭТКИНД.**

Ленинград

Зарисовка Б. Баллод

Виолончелистка ДИНА САВИНОВА—пионерка базы завода им. Марти

В ОТРЯДЕ— МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА

В музыкальную школу я поступил не умеющим играть на инструменте. Меня определили в класс виолончели к преподавателю Б. А. Струве. Музыка меня очень заинтересовала. Сейчас играю в оркестре детской художественной школы под руководством Т. М. Берсона.

Я раньше думал, что на музыкальных инструментах учатся только какие-то особые ребята. А в музыкальную школу принимают пионеров и школьников, совершенно не владеющих инструментами. В школе много инструментов — духовых труб, скрипок, виолончелей, контрабасов. Ребятам, не имеющим инструменты, выдают из школьных.

В нашей школе и пионербазе музыкальное воспитание поставлено хорошо. У нас работает музыкальная студия, где есть классы скрипки, рояля, хора и теории музыки. Много пионеров охвачено этими классами. Это нам помогает художественно оформлять свои пионерские сборы.

С музыкальными инструментами нам не скучно ни в отряде, ни в школе.

ЮРА ГИРШОВИЧ,

пионер базы завода «Экономайзер».

Ленинград

Со всех концов СССР

СМОЛЕНСК.—С 10 октября детский сектор радиовещания, горбюро пионеров и редакция **«Юного пионера»** проводят конкурс на лучший кружок художественной самодеятельности школ и отрядов. **У микрофона выступят разнообразные кружки.** Лучшие будут премированы.

НОВОСИБИРСК. — Об'явлен смотр детского искусства. Краевая детская газета «Юный ленинец» начала показ работы юных художников, хоровых, затейных и литературных кружков.

Большое участие в руководстве самодеятельными кружками принимает **«Театр юного зрителя».** Бригады ТЮЗ подбирают пьесы для школ, инсценировки, материалы для читок и песни. Проводятся культпоходы. Организуются бригады по разбору детского творчества.

ТАШКЕНТ.—Почин ленинградцев о смотре юных талантов подхвачен. **Дом художественного воспитания детей Узбекистана** начал подготовку к городскому смотру творчества лучших ребят Ташкента.

В некоторых отрядах и школах проходят утренники и вечера.

Газета «Пионер Востока» призывает ребят: **«Настраивайте балалайки, разучивайте песни марши, танцы, рисуйте, пишите!»**

УКРАИНА. — Развернулась подготовка к республиканской олимпиаде. Об'явлен конкурс на лучшую песню, посвященную олимпиаде. Привлечены композиторы и поэты. Утверждены нормы на значок **«Искусство—пролетарским детям».** Центральным штабом на места даны инструктивно-методические указания.

Газета **«На зміну»** пишет: «Надо отремонтировать струнные, духовые инструменты для работы музыкальных кружков, обеспечить руководителями, материалами драматические, литературные и ИЗО-кружки.

Не забывайте про ребят, **не об'единенных в кружки, их у нас** много. Выявим их, привлечем к участию в олимпиаде».

По плану школьные олимпиады проводятся с **20—25 октября,** районные на селе и городские — с **28 октября по 2 ноября, с 5—8 ноября — областные.**

МОСКВА.—В дни 15-летия комсомола дается старт областной и городской олимпиадам детского самодеятельного искусства. До первого января будет проведен **призыв деятелей искусства в отряды и школы,** сопровождаемый смотрами, конференциями.

С 1 января начинается массовая сдача норм на значок **«Искусство — пролетарским детям».** Финиш олимпиады предположено провести в июне 1934 года, перед вторым слетом пионеров. В этой олимпиаде примет участие свыше 3 тысяч ребят.

Уже заказано несколько пьес из истории комсомола, которые будут показаны на финише. При **МК ВЛКСМ под председательством секретаря ЦК и МК ВЛКСМ товарища Лукьянова создается областной штаб.** 6 ноября горбюро пионеров, гороно и **«Пионерская правда»** устраивают большой вечер детского художественного творчества.

Смотр московской пионерорганизации

РАПОРТУЕМ КОМСОМОЛУ УДАРНОЙ УЧЕБОЙ

У кого лучше отметки, чище класс, грамотнее тетрадь?

Впереди всех

В 12-й школе Бауманского рай-
а об'явлен конкурс на лучшую
уппу. Первая проверка выпол-
ения — 29 октября, в день пят-
дцатилетия комсомола.

Впереди всех идет 6-я «3»
уппа.

Чья тетрадь лучше?

Нина Колышкина и Маня Тен-
кова об'явили перед концом
юка:

— Сегодня учебный сектор
уппсовета проводит смотр тет-
дям. Положите все тетради на
рту.

Бригада группсовета обошла
е парты просмотрела все тет-
ди. Самые образцовые тетради
азались у **Миши Будникова, Ва-**
Панина, Игоря Идаловича
аслова, Костякова, Щербинина.

Самые плохие тетради лежали
парте **Ширяка.** Кляксы, нераз-
рчивый почерк, пропуски, ошиб-
.

В конце дня были об'явлены
зультаты. Группа сделала вы-
д:

— Нужно, чтобы соревнующи-
я ребята проверяли друг у дру-
тетради. Нужно писать сразу
бело, потому что черновые за-
си никем не проверяются. Чер-
вик пишется второпях, делают-
ошибки. Черновик — это рас-
дник безграмотности.

Теперь группа пишет сразу на-
ло.

*

Вот почему в 6-й «3» группе
стые, грамотные, культурные
тради.

О культурности и чистоте

С начала года в группе не бы-
ни одного случая поломки или
рчи инвентаря, пособий. Хозсек-
р группсовета — **Шура Шляп-**
ков — сделал опись всего ин-
нтаря. Ежедневно дежурные по
иси принимают и сдают класс.

Таня Полуэктова борется за чи-
оту. Она руководит сансекто-
м. Дежурные каждое утро осма-
ивают всех ребят. В школу
ждый должен являться чистым.
классе должно быть опрятно.

*

Вот почему в 6-й «3» группе
классе чисто и хорошо.

Таня Полуэктова.

Организаторы учебы и веселья

В этой группе учатся пионеры базы вагонного хозяйства Курской железной дороги. Учатся хорошо. Они организаторы соцсоревнования.

Два звена прикрепились к групповому ДСУ. Звено «затейник» помогает культмассовому сектору организовать досуг. В звене веселые, живые ребята — **Точя Дегтева, Шура Козина, Маня Тенникова.** Они проводят на переменах игры, песни. Они организовали в выходной день экскурсию группы в Третьяковскую галлерею.

В группе **46** учеников. Все имеют индивидуальные договоры. Каждую декаду группсовет и звенья проверяют их выполнение.

Лучшие ассистенты в группе — пионеры **Валя Панин, Тоня Дегтева, Игорь Идалович.** Они помогают педагогам, проводят опыты, ведут кружки отстающих.

Пионеры в группе пользуются большим авторитетом. По ним равняются все ребята.

*

Вот почему 6-я «3» группа идет к 15-летию комсомола впереди всех.

Х.

Накануне праздника

25 октября в 5 часов вечера Горбюро ДКО, Центральный Совет Осоавиахима, МГСПС, Горсовет изобретателей и «Пионерская Правда» проводят

встречу московских пионеров — юных изобретателей, авиомоделистов

с участниками полета

В СТРАТОСФЕРУ —

экипажем стратостата «СССР» — **товарищами Прокофьевым, Бирнбаумом и Годуновым,** После встречи художественная часть.

Встреча состоится в клубе рабочих городских предприятий Москвы (**Пушечная, 9**). Ехать на всех трамваях, идущих в центр. Билеты в райбюро и редакции.

★ **ПИОНЕРЫ МОСКВЫ** ГОТОВЯТ ТОРЖЕСТВЕННОМУ ПЛЕНУМУ ЦК ВЛКСМ **РАПОРТ** ОТ ИМЕНИ ВСЕЙ ПИОНЕРИИ СОЮЗА. К ХУДОЖЕСТВЕННОМУ ОФОРМЛЕНИЮ РАПОРТА ПРИВЛЕЧЕНЫ ПОЭТЫ **АСЕЕВ, ТРЕТЬЯКОВ, КИРСАНОВ** И НАРОДНЫЙ АРТИСТ РЕСПУБЛИКИ **МЕЙЕРХОЛЬД.** НАД ТЕАТРАЛЬНЫМ ОФОРМЛЕНИЕМ РАПОРТА РАБОТАЕТ МОСКОВСКИЙ ТЕАТР ЮНЫХ ЗРИТЕЛЕЙ.

Встреча с летчиком Найденовым

К 11 часам утра к Музею революции стали сходиться пионерские отряды. Пришли краснопресненцы, бауманцы, пришли отряды Фрунзенского, Октябрьского, Ленинского районов, пришла в полном составе пионерская военизированная школа Краснопресненского района.

Полон кинозал Музея революции. Полно фойэ. Беседы проходят и в зале, и в фойэ.

В зале ведет беседу **наш первый пилот, краснознаменец, заслуженный летчик СССР и почетный пионер Никита Иванович Найденов, в фойэ — наш бортмеханик Саша Романов.**

Тихо. **Никита Иванович** рассказывает ребятам о своих перелетах на самолете «Пионерская правда» по Северному Казакстану и Ивановской промышленной области.

Никита Иванович кончил. Посыпались вопросы:

— Сколько наш самолет может лететь без посадки?

— Как вас встречали в Иванове?

— Занимались ли вы планеризмом до того, как стали летчиком?

Заслуженный летчик-краснознаменец, пилот самолета «Пионерская правда» Н. И. Найденов беседует с ребятами.

Никита Иванович начал отвечать с последнего вопроса.

— Я очень долго **«болел»** планеризмом. До того, как я стал летчиком, я много строил и перестраивал моделей, конструировал планеры, и только в **1915 году** сел в пилотскую кабинку. Стал по-настоящему летать и на настоящем самолете... А вот у вас, у ребят **Москвы,** и особенно в Краснопресненском районе, всего один авиомодельный кружок на тысячу ребят. **Это позорно.** Плохо еще вы здесь работаете. Будете так работать, не станете [illegible]

Потом ребята сами выходили и рассказывали о своей работе.

— Вот у нас в **Краснопресненском** районе плохо с авиомоделизмом и особенно со сбором средств на новый мощный самолет **«Пионерская правда».** В базах об этом мало говорят и еще меньше делают...

— Знаете что, ребята, давайте поставим перед собой задачу, — говорит Никита Иванович, — обогнать ивановцев по сбору средств и по работе кружков. Есть?

— Есть! — ответили ребята.

А сам товарищ Найденов взял шефство над авиомодельными и планерными кружками Москвы.

ВС. ЗЕМНОЙ.

ПО СССР

ВСТРЕЧАЕМ ЮБИЛЕЙ КОМСОМОЛА

КОМСОМОЛЬСКИЕ АЭРОСАНИ И ГИДРОСАМОЛЕТ

Комсомольцы Центрального аэрогидродинамического института (ЦАГИ) готовят к 15-летнему юбилею ленинского комсомола производственные подарки: ЦЕЛЬНОСВАРОЧНЫЙ АВТОЖИР ИМЕНИ 15-летия, ДВОЕ АЭРОСАНЕЙ ДЛЯ ЯКУТИИ И ГИДРОСАМОЛЕТ.

Во всех цехах широко развертывается производственно-технический экзамен, которым охвачены и взрослые рабочие.

Экзамен будет закончен к 15-летию комсомола.

ПРАЗДНИК КОМСОМОЛЬСКОГО ДОНБАССА

15-ЛЕТИЕ КОМСОМОЛА В ДОНБАССЕ ОТМЕЧАЕТСЯ СТРОИТЕЛЬСТВОМ **НОВОГО ДОМА ОТДЫХА ДЛЯ УДАРНИКОВ** РАБОЧЕЙ И КОЛХОЗНОЙ МОЛОДЕЖИ В МАРИУПОЛЕ. ТАМ ЖЕ БУДЕТ ПОСТРОЕН БОЛЬШОЙ САНАТОРИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ. 29 ОКТЯБРЯ СОСТОИТСЯ **ТОРЖЕСТВЕННЫЙ ПЛЕНУМ**, ПОСВЯЩЕННЫЙ ЮБИЛЕЮ, И ПАРАД ФИЗКУЛЬТУРНИКОВ. ИЗДАЕТСЯ СПЕЦИАЛЬНЫЙ СБОРНИК ПО ИСТОРИИ КОМСОМОЛА ДОНБАССА.

ПРАЗДНОВАНИЕ 15-ЛЕТНЕГО ЮБИЛЕЯ КОМСОМОЛА ШАХТЕРЫ ДОНБАССА ПРЕВРАЩАЮТ В ПРАЗДНИК ВСЕГО ДОНБАССА.

РИОН В ТУРБИНАХ

1. ГДЕ РАСТЕТ ЧАЙ

Игорь утром пьет чай и думает: откуда же он явился, этот чай? Раньше говорили «чай китайский», но ведь Игорь знает, что мы освобождаемся от иностранной зависимости, что мы не хотим платить золото за чай китайским капиталистам. Лучше мы на него купим машины.

У нас растет свой чай. Он растет в прекрасной долине кавказской реки Рион.

Рион—замечательная река. Начинается она высоко, в снеговых вершинах Сванетии, и с горных хребтов несет свои воды в Черное море. Грозен Рион в период летних дождей. Ни один горец тогда не решится перебраться через его стремительный поток.

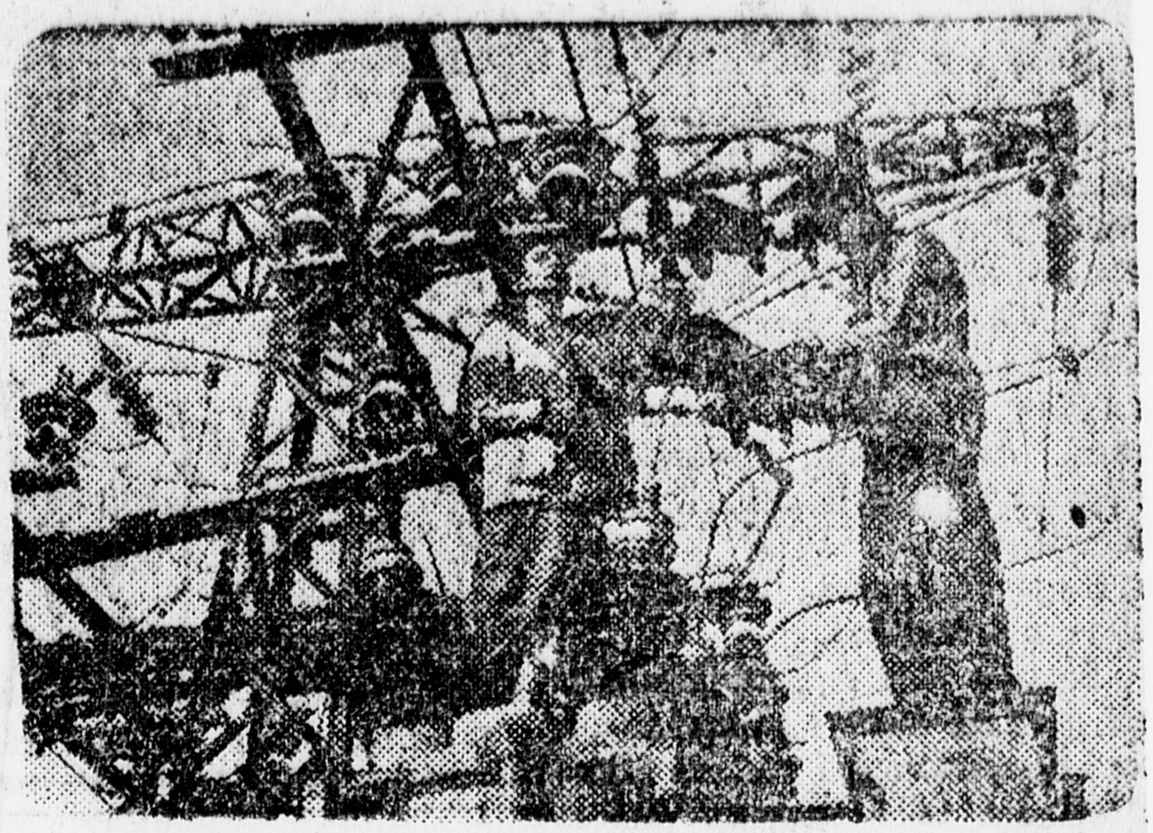
«С Рионом не совладаешь»,—говорили старики на Кавказе.

Но «нет таких крепостей, которых бы не могли взять большевики!» и непокорный Рион страна Советов заставила служить социалистическому строительству.

2. ТУННЕЛИ В ГОРАХ

Много дней и ночей шла борьба с Рионом. Нужно было преградить его путя железо-бетонными плотинами, в горах пробить туннели, заставить Рион не постепенно спускаться с гор, а падать с высоты в 60 метров, вращать мощные турбины—машины, которые дают электрический ток.

14 месяцев и 10 дней взрывали аммоналом горы. Проделали в горах 3 туннеля длиной в 4 километра, проложили Риону новую дорогу.



Ток помчится по проводам в Чиатуры! (Совэкфото)

В то время, когда под землей шли работы в туннелях, в горах попрежнему цвели виноградники, зеленели дубовые рощи.

Шла стройка плотины. Чтобы скорее построить плотину из бетона, на Рионстрой привезли единственную в Союзе бетоноукладочную машину. За сутки она укладывала больше тысячи кубических метров бетона.

3. НА СУРАМ! В ЧИАТУРЫ!

Но вот готовы все плотины, закончены туннели. В конце их проложены 4 огромных трубы. Закрыли путь старому Риону. Яростно он бросился на плотины. Стальные трубы приняли всю воду Риона и бросали вниз с высоты восьми пятиэтажных домов. Под каждой трубой—турбина. Каждая турбина может з менить 20.000 лошадей, работ ющих днем и ночью.

Завертелись турбины—по пр водам Закавказья пошел электр ческий ток. Он пошел на го ную электрическую железную д рогу—на Сурамский перевал. г на высоте 1.197 метров под о лаками мчатся электровозы, чошел в Чиатурским рудника где добывают ценный металл марганец.

В Чиатуре под землей лежи почти третья часть всего мир вого запаса марганца.

Этому богатству открыл широ кий путь Рион.

* * *

Пуск Рионской электростан ции — крупнейшая победа пр летариата Советского союза.

Кирилл Ф.

ПОБЕДИТЕЛИ ПУСТЫНИ

Очерки участника автопробега Е. Босняцкого

5. МИТИНГ В ПУСТЫНЕ

Беседа неожиданно прервалась. Кто-то вскрикнул: «Смотрите, ребята, что это за дрянь ползет!»—и попытался схватить насекомое рукой.

— Стойте!—вскрикнуло сразу несколько человек.— разве можно руками. Это скорпион!..—Подошел **Сколов**—старый путешественник и ветеран Средней Азии.

— Э, да мы сейчас устроим ему интересную казнь...— Он схватил скорпиона двумя сучками, достал из костра несколько горящих веточек и окружил насекомое пылающим кольцом в полметра диаметром. Скорпион заметался. Угрожающе подняв свой длинный ядовитый хвост, он несколько мгновений бегал по кругу в поисках выхода. Когда же ему стало понятно, что все пути к бегству закрыты, он несколько раз ударил себя жалом по спине, судорожно завертелся и умер.

*

Батырбек **Щукатов** остановил колонну. Вышел вперед на четверть километра и забрался на холм. Дороги не было.

Но старый караванщик держал себя спокойно и уверенно. Он срывал и нюхал траву. Потом поймал ящерицу, несколько насекомых, внимательно их осмотрел.

Вся эта процедура продолжалась не менее 20 минут. Многие уже начали смеяться над Щукатовым, когда он спустился к командору и сообщил ему через переводчика:

— До Аральского моря осталось 60 километров. Машины будут итти хорошо, земля крепкая. В 15 километрах от нас кишлак.

Командор посмотрел на спидометр (прибор, измеряющий, сколько километров прошла машина). Ровно через 15 километров мы встретили стоянку кочевников.

Остатки древних сооружений в Приаральских песках.

Еще через 15 километров спр сил командор у проводника:

— Сколько еще ехать д Аральска?

— Мы проехали половину пу ти с того холма,—ответил Щука тов. Показания спидометра и ста рого казака полностью совпадали.

24 июля вечером мы пришли Аральск. Длина пути от Ирги оказалась всего 235 километров Мы прошли их за два дня. Эт была серьезная победа автомоби лей и людей.

Турнир 18 городов

Центральным штабом по проведению турнира окончательно утвержден список городов-участников турнира. В него вошли: Москва, Ленинград, Воронеж, Горький, Смоленск, Иваново, Ростов-на Дону, Свердловск, Самара, Казань, Архангельск, Сталинград, Харьков, Киев, Одесса, Сталино, Днепропетровск, БССР (сборная команда от Минска, Витебска, Гомеля и Могилева).

Во всех этих городах немедленно должны быть созданы штабы из представителей совета физкультуры, бюро пионеров, отдела народного образования, совета профессиональных союзов и редакции детской газеты. Руководство турниром возложено на советы физической культуры.

Представители центрального штаба будут посланы в города Украины, Минск, Казань, Свердловск и Сталинград с целью оживления подготовки к турниру.

В «Пионерской правде» состоялась встреча мастеров с юными шахматистами. На снимке—мастер Рюмин играет с пионером.

ФУТБОЛ

Москва—Иваново

4 часа дня. **Ивановская** команда на поле. Вслед за ивановцами появились красные майки — это **москвичи.**

Свисток, и игра начата.

На 15 минуте **Москва** прорывается к воротам **ивановцев.** Распасовывается мяч, и у самых ворот **Павлов** получает возможность вести мяч в сетку. Легкий удар— и счет **1 : 0.**

Второй тайм. Нападение **ивановцев** берет инициативу в свои руки. **Жордания** — центрхав — прорвал линию московской защиты, передает мяч на левый край. Секунда... другая... стадион гудит. **Счет 1 : 1.**

И снова борьба за мяч. **Москвичи** атакуют ворота **ивановцев.** Через несколько минут перевес на московской стороне. **2 : 1 в пользу** Москвы.

Иванозцы опять у ворот Москвы.

По **Москве** удается в течение **10 минут взять преимущество** Счет **4 : 2.**

Остались минуты. Темпеет. Мяча уже почти не видно. Инициативу берут в свои руки ивановцы. Мяч на левом краю. Легкий шут и счет **4 : 3 в пользу Москвы.**

Хорошо сыгранная и натренированная команда **Иванова** показала образцы игры. Ивановцы — одна из сильнейших команд Советского союза. **Вс. Зимой.**

О товарищах, которые шахматам не товарищи

На наш вопрос—**«Что вы знаете о шахматно-шашечном турнире 18 городов?»** — ответа не последовало.

На нас смотрели глаза человека, пораженного какой-то неожиданностью... Глаза принадлежали ответственному секретарю Днепропетровского городского совета физкультуры товарищу **ГЕРШЕЛЮ.**

— Никогда ничего подобного не слыхал. Обратитесь к инструктору по шашкам и шахматам— товарищу **СМОЛЯКУ.** Он наверное знает.

Но и специальный инструктор товарищ **СМОЛЯК** знал о турнире 18 городов столько же, сколько его начальник.

Он пожимал плечами — «мол, ничего не ведаю по этому вопросу».

— Да вот что, товарищи,— спохватился инструктор.—Я воспользуюсь вашим присутствием. Нажмите, где надо. Вы поймите, какое безобразие. В конце учебного года мы провели соревнование 22-х шашечных команд. Были достигнуты большие успехи. Но вот горбюро ДКО и наробраз этих успехов не закрепили, и сейчас в школах нет ни одной команды.

Плохо осведомлены, товарищ **Смоляк,** есть по школам шахматно-шашечные кружки. Но они работают **без вашего руководства, без руководства горбюро и Наробраза.**

Почему-то и в горбюро (председатель товарищ Росбал) и в Наробразе (инспектор товарищ Паханович) не сочли нужным заняться вопросом проведения шахматно-шашечного турнира 18 городов. В результате развертывание турнира тормозится.

Я. ЗОРИН, Я. БАС.

Днепропетровск.

Навстречу 15-летию комсомола

ВЫСТАВКА НАШЕГО ТВОРЧЕСТВА

Ребята! Участвуя в культпоходах, организованных Московским областным домом художественного воспитания детей, вы посетили художественную выставку «15 лет РККА». Эта выставка показала вам, как в сотнях картин, скульптур, рисунков художники ярко, красочно показали героическую борьбу и жизнь нашей Красной армии.

Помните, ребята, вы там же на выставке обещали прислать нам ваше художественное творчество—рисунки, скульптуру, рассказы, стихи? Из них будет организована **выставка в подарок к 15-летию комсомола на тему «Красная армия».**

Мы покажем всем остальным ребятам, родителям, педагогам, красноармейцам, как вы рисуете, лепите, пишете.

Лучшие ваши работы мы премируем.

Мы ждем к 27 октября все материалы. Не запаздывайте.

Высылайте свое творчество в Московский областной дом художественного воспитания детей по адресу: Москва, ул. Горького, Леонтьевский переулок, дом 8.

«Пионерская правда»
Московский областной дом художественного воспитания детей.

ОТРЯД ЖИЗНЕРАДОСТНЫХ РЕБЯТ

Затейный флаг

Мы перестраиваем нашу пионерскую работу так, чтобы она была яркой, красочной и занимательной. Поэтому мы вводим в звеньевые и отрядные сборы игры, песни, танцы.

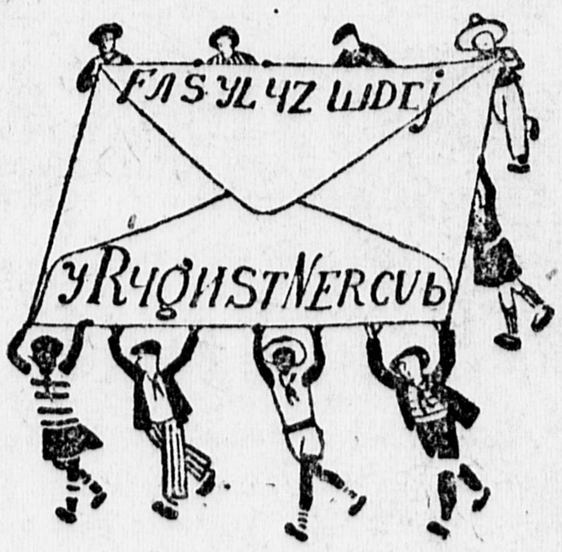
Вот развевается флаг. Ребята

весело пляшут вокруг него. Они могут всем заявить, что...

Расшифровав ребус, нарисованный на затейном флаге, узнаешь, что готовы заявить ребята, чей досуг организовали хорошие затейники.

НАДПИСЬ НА КОНВЕРТЕ

Такого письма никогда еще не приходилось получать. Ребята рты разинули от удивления. На обороте конверта на странном, непонятном языке было что-то написано.



Откуда это письмо? О чем оно говорит?

Впрочем, если вы внимательно присмотритесь к рисунку, то сумеете прочитать надпись на конверте. Для этого знание иностранных языков не обязательно.

С. Г.

Ответ редактор А. ГУСЕВ.

Адрес редакции: Москва центр Новая площадь, д. 10. Тел. 2-89-24, 1-35-64. Редакция принимает от 10 до 5 часов дня.
Подписная цена на 1933 г.: на 1 месяц — 30 к., на 3 мес. — 90 к., на 6 мес. — 1 р. 80 к., на 12 мес. — 3 р. 60 к.

Уполномоченный Главлита № В — 69027. Типография газеты «Правда», Москва, ул. им. Горького, 48. Издат. № 934.